

AYOREK!

DIY REPORT 2011 & SURABAYA ILLUSTRATED TRAVEL



NEWSLETTER VOL. 23 MARET 2012

WEB: <http://c2o-library.net>



[facebook.com/c2o.library](https://www.facebook.com/c2o.library)



twitter.com/c2o_library

Newsletter C2O diterbitkan tiap awal bulan sebagai media berkala yang memuat informasi acara, ulasan buku & film dari koleksi kami, dan berita-berita lainnya. Unduh gratis dari situs C2O, <http://c2o-library.net> atau dapatkan di C2O.



KONTRIBUSI TULISAN | C2O menerima kiriman tulisan ulasan/tinjauan (buku/film/musik), reportase acara, artikel (hasil observasi, terjemahan, dll.). Panjang tulisan min. 400 kata. Sertakan sumber acuan, foto/ilustrasi, dan biodata singkat.

C2O

Pusat informasi dan kegiatan di mana pengunjung dari beragam kalangan dapat menggunakan media informasi demi keterbukaan pikiran dan budaya. Tersedia lebih dari 4.000 buku pilihan dalam bahasa Inggris dan Indonesia dengan tema utama sastra, sejarah, sosial budaya, seni & disain. Tersedia juga beragam komik, dan lebih dari 900 film penting beserta literturnya.

ALAMAT

Jl. Dr. Cipto 20 Surabaya 60264
(Jln kecil seberang konjen Amrik)
Tel: (031) 77525216
HP: 081515208027 / 085854725932
Web: <http://c2o-library.net>
Email: info@c2o-library.net

JAM BUKA

Senin, Rabu-Minggu 11.00 - 21.00
Selasa tutup

Dicetak di **PINK Photocopy**

Jl. Dharmahasada Dalam Selatan 48
(belakang Perpus Unair kampus B)
Surabaya

Bulan Februari berlalu dengan berbagai acara yang menyenangkan dan memberi banyak kejutan. Mulai dari sesi berbagi **Makassar Nol Kilometer** (h.9), pemutaran film *Invitation*, musik akustik *Love Letter to Java Tour* (h.11) hingga kedatangan anggota baru: seekor kucing kesasar yang sangat memberi warna suasana perpustakaan. Sayang, dia belum mau bergabung dalam klub pejalan kaki kami, **Manic Street Walkers** (h.4), yang telah sukses membuktikan bahwa jalan kaki bisa menjadi sangat menyenangkan di Surabaya.

Beranjak memasuki Maret, kami memulai beberapa proyek utama kami yang memfokuskan pada isu lokal kontemporer, yakni **Surabaya Illustrated Travel** (h.5) sehubungan dengan perjalanan Surabaya, dan **DIY Report** (h.6), sehubungan dengan desain. Selain itu, berkolaborasi dengan berbagai komunitas, kami memulai pembuatan AYOREK, platform pengetahuan mengneai komunitas-komunitas kota Surabaya. Ketiganya menekankan perhatian pada isu lokal, yang tak kalah seksi, tapi kerap kali kita abaikan untuk hal-hal yang lebih spektakuler dari luar kota dan luar negeri. Kami mengundang kawan-kawan untuk datang menikmati dan berkontribusi dalam kegiatan-kegiatan ini.

Senada dengan acara-acara di atas, pemutaran film kali ini menampilkan film-film mengenai perjalanan. Tidak banyak, karena akhir pekan kini mulai banyak diisi oleh kegiatan-kegiatan lainnya yang tak kalah seru. Jangan lewatkan juga, klub baca bersama Antonio Carlos yang akan membahas buku Kuntowijoyo, **Raja, Priyayi dan Kawula**.

C2O berkomitmen untuk mendukung karya, aspirasi dan literasi lokal. Jika Anda adalah seorang penulis, filmmaker, musisi, atau Anda mempunyai karya/gagasan yang ingin Anda presentasikan di C2O, Anda dapat menghubungi kami di info@c2o-library.net untuk mendiskusikan format acara selambat-lambatnya 30 hari sebelumnya. Terima kasih.

SAMPUL: Ilustrasi oleh Redi Murti untuk **Surabaya Illustrated Travel**. (h.4)

SUPPORT THE LIBRARY! Newsletter ini, beserta seluruh kegiatan, situs dan koleksi Perpustakaan C2O, ada karena dukungan dan kontribusi anggota, teman, dan pengunjung C2O dari berbagai latar belakang. BCA KCU Darmo No. 0885268191 (A/N: Kathleen M. Azali). Untuk sumbangan buku, lihat hal. 12.

Peluncuran & *Sharing* Terbuka

AYOREK

Minggu 25 Maret 2012
pk. 16.00 WIB

KAMI MENGUNDANG KAWAN-

KAWAN (KOMUNITAS DAN

INDIVIDU) KE PELUNCURAN

AYOREK, PLATFORM UNTUK SALING

BERBAGI & MENDAPATKAN ISU

KONTEMPORER PERKOTAAN.

Ayorek adalah suatu platform yang bertujuan untuk mengumpulkan dan mengorganisasi pengetahuan-pengetahuan mengenai Surabaya, serta menampilkannya dalam berbagai format yang menarik dan lebih mudah diakses seperti infografik, komik, video, dsb..

Ayorek bertujuan untuk dibangun dengan menggunakan perkembangan dan kemudahan teknologi informasi di masyarakat dalam membangun infrastruktur

awal untuk mendorong terjadinya proses diseminasi, interaksi, kolaborasi antar individu dan komunitas Surabaya, yang kemudian juga mendorong penciptaan pengetahuan mengenai Surabaya yang lebih kaya dan bervariasi.

*Gratis & terbuka untuk umum

INFO: Kathleen Azali

SMS: 0858 5472 5932

Email: info@c20-library.net



Menilik Surabaya dengan Berjalan Kaki

Manic Street Walkers adalah klab pejalan kaki yang baru dilahirkan tahun baru lalu! Menjelajahi Surabaya dengan berjalan kaki, menemukan berbagai kejutan sehari-hari, berkunjung ke rumah penduduk dan sudut-sudut kota yang selama ini terlewatkan. Hingga saat ini Manic Street telah 7 kali diadakan, dengan rute-rute sebagai berikut

- #1: Strenkali Jagir
- #2: Pecinan
- #3: One Take Show
- #4: Arsitek Jengki
- #5: Mlaku-mlaku nang Tunjungan
- #6: Keputran
- #7: Ampel
- #8: Perak (18 Maret, siapa suka boleh ikut!)

UNTUK BERGABUNG, HUBUNGI: Anitha Silvia
anithasilvia@gmail.com / public@c2o-library.net

Di tengah derap kota yang bergerak cepat, dan keluhan mengenai kemacetan yang makin merajalela, berjalan kaki mungkin adalah pilihan paling sederhana, murah, sehat dan cerdas. Sayangnya, berjalan kaki, tampaknya masih belum menjadi gaya hidup yang disukai banyak orang di Surabaya. Padahal, ada banyak trotoar bagus (setidaknya di jalan-jalan utama) dan ruang terbuka hijau yang nyaman untuk pejalan kaki, tapi lebih banyak dilindas roda motor daripada kaki-kaki kita sendiri.

"The world reveals itself to those who walk on foot." Mari, kembali menikmati kota, sekaligus berolahraga, dan mengenal kembali sudut-sudut dan kehidupan Surabaya. Jangan lupa membawa air minum dan mengenakan alas kaki yang nyaman!

<http://c2o-library.net/topic/manic-street-walkers>



Surabaya Illustrated Travel

14-20 Maret 2012 @ IFI Surabaya

hifat
lobrain
travel
institute
INSTITUT
FRANÇAIS
INDONESIA

Selama bulan Desember 2011, Hifatlobrain Travel Institute bekerja sama dengan Perpustakaan C2O mendatangkan Herajeng Gustiayu, seorang travel blogger dan ilustrator dari Jakarta, untuk menghasilkan satu seri ilustrasi cat air tentang Surabaya. Selama sebulan Ajeng berkeliling Surabaya, menikmati makanan khas, menyerap budayanya, dan menghirup atmosfer kota. Ini merupakan sebuah program eksperimental yang berupaya untuk memperkaya ranah dokumentasi perjalanan di Indonesia.

Sebagai program yang multirespon, kami mempertemukan Ajeng dengan pemuda Surabaya berbakat, Redi Murti. Lulusan Desain Komunikasi Visual UK Petra ini sudah malang melintang dalam skena seni rupa Surabaya.

Dua talenta muda ini meneropong Surabaya dari sisi yang berbeda. Saat Ajeng melihat Surabaya dengan perspektif arsitektural, Redi memandang Surabaya sebagai wadah persinggungan budaya. Bagi Redi, Surabaya adalah sebuah kota dengan gejolak sosial yang dinamis. Ajeng menggambar bangunan-bangunan tua sementara Redi menangkap semangat Bonek dan interaksi sehari-hari dalam sapuan kuasnya.

Rabu, 14 Maret 2012 18.30

Pembukaan pameran
Live drawing & live music feat. Silampukau & Samuel Respati
Pemutaran dan sharing proses kreatif
Lokasi : IFI Surabaya,
Jl. Darmokali 10 Surabaya 60265

Sabtu, 17 Maret 2012 10.00-21.00

Workshop travel writing
Bersama:
Yudasmoro Minasiani &
Teguh Sudarisman
Lokasi : Perpustakaan C2O
Pendaftaran : Ayos Purwoaji
Email: ayos@hifatlobrain.net
HP: 085882531152

Minggu, 18 Maret 2012 07.00

Sketch Up! Jalan kaki & menggambar
Manic Street Walkers: Tanjung Perak
Lokasi kumpul : Perpustakaan C2O
Pendaftaran : Anitha Silvia
Email: public@c2o-library.net
HP: 085645438964

INFO: Ayos Purwoaji
Email: ayos@hifatlobrain.net
Ph: 085882531152

DIY REPORT 2011 | a note on progress



— a note on progress —

Jumat, 16 Maret 2012 18.30

Presentasi dan diskusi

Booklet dan website

DIY Report

Lokasi :

Institut Français d'Indonesie
(IFI) Surabaya
Jl. Darmokali 10
Surabaya 60265

INFO:

Anitha Silvia

Email: public@c20-library.net

Ph: 0856 4543 8964

Oktober lalu, kami menggelar Design It Yourself, satu rangkaian acara desain. Dalam acara ini, kami mengajak berbagai pihak, mulai dari komunitas kecil, praktisi bisnis, dan akademisi yang berkaitan dengan desain, terutama di Surabaya, untuk bersama-sama mengintrospeksi diri dan berbagi cerita mengenai situasi kondisi masing-masing dalam satu forum diskusi.

Fokus utama dari Design It Yourself adalah DIY Talks yang diadakan tiap akhir pekan, dengan mengulas berbagai disiplin desain, mulai dari pengantar desain, tipografi, bisnis dan manajemen desain, fashion, branding, digital media design, komik, urban art, hingga urban planning dalam bentuk diskusi santai dan pemutaran film desain (DIY Screening) yang berkaitan.

Inti dari Design It Yourself adalah bagaimana kita sebagai komunitas desain dan kreatif Surabaya dapat duduk bersama, saling bicara dan membuka diri untuk mengatasi permasalahan demi keberlanjutan bersama. Terlepas dari segala kekurangannya, DIY 2011 mendapat banyak respon, kritik, dan masukan bernada positif baik dari panelis maupun pengunjung.

Respon dan gelombang energi positif ini harus dijaga alur dan ritmenya serta disebarakan seluas mungkin. Harapannya, dengan adanya publikasi dan website ini, diskusi di DIY Oktober 2012 nanti akan lebih progresif dan berdampak lebih nyata. Kami berharap, keberadaan dokumentasi dan publikasi ini dapat sedikit membantu membuat permasalahan-permasalahan yang mungkin terasa begitu kompleks dan kabur menjadi lebih terlihat dan terwujud. Kami percaya, dokumentasi dan referensi adalah langkah awal yang penting untuk sebuah proses: Design It Yourself.



OFFICIAL TOTE BAGS

- C2O
- Design It Yourself

Only Rp. 45.000 each
(Rp. 40.000 for C2O members)

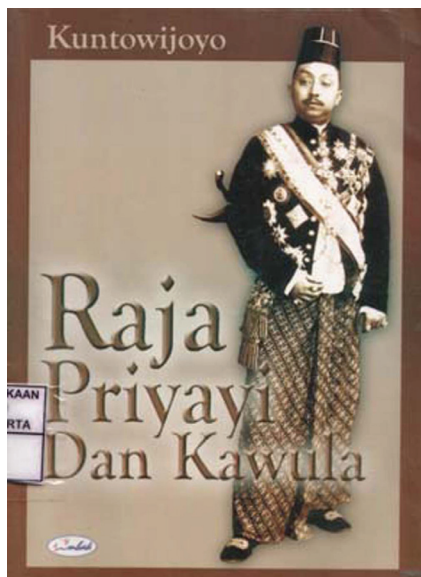


INFO & ORDER:

Anitha Silvia

Email: public@c2o-library.net

Ph: 0856 4543 8964



PROGRAM
BULANAN

KLAB BACA

Get Lit Up!

Klab Baca #6
*Raja, Priyayi dan
Kawula*
Kamis 22 Maret,
pk. 18.00
bersama
Antonio Carlos

Klab Baca C20 adalah program bulanan membaca bersama yang diselenggarakan tiap Jumat keempat, pk. 18.00-21.00. Klab ini terbuka untuk umum, dengan maksud untuk berbagi, menghargai pengalaman dan pemahaman membaca judul yang sama dalam suasana yang akrab dan seru.

Jadual pertemuan Klab Baca:

Jumat keempat tiap bulan, pk. 18.00
Khusus bulan Maret, karena tgl 23 Maret hari libur, maka Klab Baca kami ganti hari Kamis

22 Maret 2012: *Raja, Priyayi dan Kawula*

Apa saja yang akan dibaca?

Macam-macam, diajukan oleh anggota untuk kemudian dipilih bersama-sama di saat pertemuan. Boleh dari berbagai genre: novel, sastra, misteri, sci-fi, detektif, cerpen, jurnal, buku anak, komik, biografi, sejarah, budaya, desain, sains, travelling, masak, dll. Jika ada versi eBook/audiobooknya, akan kami pasang di <http://c20-library.net>

Pembahas:

Yang mencalonkan bukunya! :)

Variasi kegiatan:

- Membahas buku
- Literary games
- Role-playing
- Nonton film
- dsb.

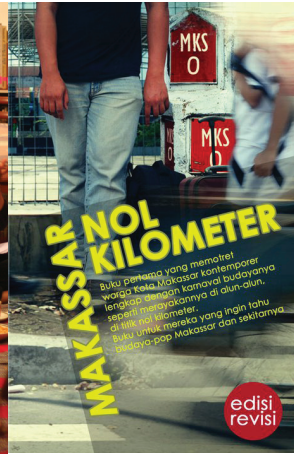
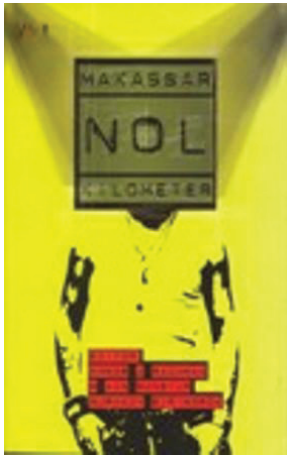
Siapa saja yang boleh gabung?

Terbuka untuk umum, pada siapapun yang tertarik. Tidak masalah meski belum membaca bukunya.

Iuran Rp. 5.000/pertemuan, mendapat:

- *Freeflow* kopi/teh
- Snack atau handout
- Sewa gratis buku yang akan dibaca bulan tersebut (harus menjadi anggota C20)

INFO: info@c20-library.net



Sabtu malam, 12 Februari 2012, Perpustakaan C2O kedatangan dua tamu, yaitu Anwar Jimpe Rachman dari Tanah Indie dan penerbit Inninawa, dan Dian Tri Irawaty dari Rujak Center for Urban Studies. Dengan Dian sebagai moderator, dan ditemani kopi hangat dan kue *blackforest*, kacang dan jagung Makassar, kami mendengarkan presentasi dan cerita Jimpe mengenai proses pembuatan *Makassar Nol Kilometer*, buku bunga rampai pertama yang “memotret warga kota Makassar kontemporer, lengkap dengan karnaval budayanya, seperti merayakannya di alun-alun; di titik nol kilometer.”

Memang, tak bisa disangkal buku ini menjadi salah satu rujukan utama bagi siapapun yang ingin mengetahui mengenai budaya populer Makassar dan sekitarnya. Di dalamnya, kita menjumpai 49 artikel (meski versi revisi hanya memuat 48), yang dibagi menjadi 4 tema: komunitas, kuliner, fenomena, dan ruang. Dari buku ini, kita bisa membaca mengenai suporter sepak bola PSM, waria Karebosi, casciscus English meeting di Fort Rotterdam, makanan-makanan dari Coto hingga Jalangkote (yang ternyata

adalah pastel!), Pete-Pete (angkutan kota berwarna biru), dan berbagai potret-potret Makassar di tahun 2005.

Ada 77 topik mengenai Makassar yang dikumpulkan sebagai subjek tulisan. Penulis bebas memilih topik yang disukainya, dan disarankan memang topik yang paling dekat dengan diri masing-masing. Sebagai contoh, Jimpe memilih topik penjual obat di Karebosi karena semenjak kecil dia kagum melihat mereka. Bisa menelan beling dan melakukan berbagai tontonan “ajaib” lainnya. Tapi dengan mengamati penjual-penjual obat (yang makin jarang ditemukan dan sebaliknya digantikan dengan pusat-pusat perbelanjaan), kita bisa melihat perubahan dan pergeseran sosial yang terjadi di Karebosi, terutama berkaitan dengan perebutan dan akses ruang. Perubahan ini juga makin terasa setelah buku ini diterbitkan lagi edisi revisinya tahun lalu. Makin terasa perubahan-perubahan yang terjadi dalam 6 tahun.

Karena keterbatasan halaman reportase ini kami persingkat. Selengkapnya, kunjungi: <http://c2o-library.net/2012/02/reportase-makassar-nol-kilometer/>



City of God

Sutradara: Fernando Meirelles

2002 | Brazil/Prancis | 130m | Portuguese, English subs

Minggu, 4 Maret 2012, 18.00

Brazil, 1960's, City of God. Tender Trio merampok motel dan truk gas. Anak-anak jalan mengamati dan mempelajari kriminal. 1970's: Li'l Zé semakin sukses dan menguasai kota. Dia melenyapkan geng saingannya tanpa ampun. Teman baiknya, Bené, adalah satu-satunya yang mampu menahannya. Rocket melihat persaingan kekuasaan, dan tidak ingin terlibat di dalamnya, tapi dia tak bisa menolak terhisap di dalamnya. Dia hanya ingin memotret... akan kan semuanya berakhirlah? Selamat datang di City of God.



Darjeeling Limited

Sutradara: Wes Anderson

2007 | USA | 91 m | B. Inggris, English subs

Sabtu, 10 Maret 2012, pk. 18.00

Setahun setelah ayah mereka meninggal, tiga bersaudara yang menderita depresi, bertemu di dalam kereta menuju India. Francis yang tertua, menyelenggarakan perjalanan tersebut. Tiga bersaudara tersebut bertengkar satu sama lain. Jack yang paling muda, ditinggal oleh pacarnya, tertarik pada pramugari kereta. Peter meninggalkan istrinya yang hamil di rumah dan membeli ular beracun. Di tengah-tengah lingkungan asing, dapatkan mereka mendamaikan perbedaan mereka?



Sans Toit ni Loi

Sutradara: Agnes Varda

1985 | Prancis | 105m | Prancis, English subs

Minggu, 11 Maret 2012, 18.00

Mona, seorang pengelana, bertemu dengan pengelana-pengelana lainnya, dengan pekerja perkebunan anggur, keluarga petani kambing, seorang profesor, dan pembantu yang iri akan gaya hidup Mona yang terlihat bebas, indah dan bergejolak. Mona menjelaskan bahwa dulu dia memiliki pekerjaan mapan di suatu kantor di Paris, tapi kemudian dia memilih untuk mengelana, bebas dari tanggung jawab apapun...



Sans Soleil

Sutradara: Chris Marker

1983 | France | 100m | BW | Prancis, English subs

Minggu, 24 Maret 2012, 18.00

"He wrote me...." Seorang perempuan menceritakan pikiran-pikiran seorang penjelajah dunia, meditas mengenai waktu, dan memori yang diekspresikan dalam kata dan gambar dari berbagai tempat seperti, Guinea-Bissau, Iceland, dan San Francisco.



Afternoon Talk

LOVE LETTER TO JAVA TOUR

Minggu 19 Februari 2012, C2O menjadi tuan rumah Love Letter to Java Tour yang dilakukan oleh Afternoon Talk, band asal Bandar Lampung. Acara ini juga diramaikan banyak band-band lokal dan anggota C2O sendiri. Ruang C2O menjadi hangat diramaikan musik-musik akustik dan kawan-kawan musisi.

C2O mengucapkan banyak terimakasih kepada Handoko Suwono, Karnivorus Vulgaris, Bagus Dwi Danto, Taman Nada, Sonar Soepratman, Silampukau, Afternoon Talk, Rici Ayric Kristian, dan tentu saja, penyelenggara acara ini, Anitha Silvia, untuk malam yang menyenangkan bagi kita semua. Semoga semangat dan keriaan tetap mewarnai skena musik Surabaya!



Invitation

PEMUTARAN & DISKUSI FILM BERSAMA AFFAN HAKIM

Sabtu 18 Februari 2012, kami menggelar acara pemutaran film *Invitation*, satu film drama-romance yang berusaha memasukkan dialog-dialog “berat” berkaitan dengan feminisme hingga Confucius. Hadir malam itu adalah Affan Hakim, sutradara film pendek ini, beserta hampir seluruh kru film, untuk ngobrol dan diskusi santai bersama penonton, mulai dari proses pemilihan aktor/aktris, teknis penggunaan kamera (SLR—yang makin banyak digunakan filmmaker independen), makna dialog dan film, hingga budgeting. Terima kasih atas pemutaran dan diskusinya yang menarik, semangat terus berkarya dan kami tunggu film berikutnya!

MARET 2012 @ C20

C20
CINEMA CENDASITROES.COM

Minggu 4 Maret pk. 18.00

FILM: *City of God*

Sabtu 10 Maret pk.18.00

FILM: *Darjeeling Limited*

Minggu 11 Maret pk. 18.00

FILM: *Sans Toit Ni Loi*

Rabu 14 - Selasa 20 Maret
Surabaya Illustrated Travel & DIY Report

Kamis 22 Maret pk.18.00

KLAB BACA:

Raja, Priyayi dan Kawula
Bersama Antonio Carlos

Jumat 23 Maret pk. 18.00

LIBUR HARI RAYA NYEPI

Sabtu 24 Maret pk. 18.00

FILM: *Sans Soleil*

Minggu 25 Maret pk.16.00

Diskusi & Presentasi Proyek
AYOREK

Kamis 29 - Sabtu 31 Maret

Bergabung dengan C20 di
Lomba Inovasi Teknolog Lingkungan (LITEL) @ ITS



INSTITUT
FRANÇAIS
INDONESIA



Rabu 14 - Selasa 20 Maret
Surabaya Illustrated Travel
DIY Report

IFI Surabaya

Jl. Darmokali 10 Surabaya

PEMBUKAAN: 14 Maret pk. 18.30

Jumat 16 Maret pk. 18.30

PRESENTASI: *DIY Report*

Peluncuran publikasi & situs DIY

Sabtu 17 Maret pk. 10.00 - 20.00

WORKSHOP: *Travel Writing*

Perpustakaan C20

Bersama Yudasmoro Minasiani

Teguh Sudarisman

INFO: Ayos P.

Email: ayos@hifatlobrain.net

Phone: 085882531152

Minggu 18 Maret pk.07.00

JALAN KAKI: *Manic Street Walkers*
Tanjung Perak, Tepi Laut
(Siapa suka boleh ikut)

INFO: Anitha Silvia

Email: public@c20-library.net

HP: 0856 4543 8964